



「MISHIMA」 リモート合奏企画

参加者募集

主催：三島村
協力：タムタムマンディング
講師 徳田健一郎

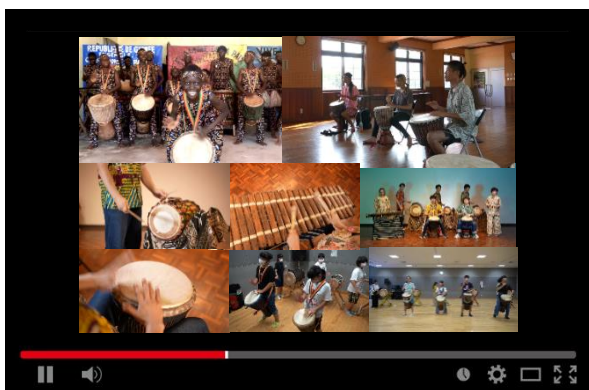
企画趣旨

2021年6月21日、ジャンベフォラ ママディ・ケイタさんが逝去されました。初来島の1994年以来交流のあった三島村として、追悼の為の合奏企画をリモートで行います。演目は特に思い入れの深い、ママディが三島村の為に作った曲「MISHIMA」です。

コロナ禍で人が集まる事が出来ない中、ママディが伝えてくれたこと、現在まで受け継いできたもの、ママディへの感謝を形にしたいと思い企画しました。たくさんの方に参加して頂きたいと思っております。ぜひご参加ください。



企画イメージ



三島村内の4つの学園の子ども達は、島が離れており普段は一緒に演奏する機会も少なく、コロナ禍で集まって叩くイベントもなくなりました。そこで今回の企画では、三島村内の4つの学園と、ギニアの子ども達の演奏を収録し一つに繋がります。さらにここに、日本各地のジャンベ愛好家の皆様や、ママディとお付き合いのあった方の演奏を加えて1曲の映像を制作します。三島村と直接縁がなくても、ママディが繋ぐ縁として参加して頂けると幸いです。

参加費無料！

演奏できなくても、ダンスでも大歓迎です。顔出しなくてもOK！
初心者向けに無料ワークショップでの指導もあります。

○参加費：無料

○応募期間：2021年11月22日（月）まで

○応募条件：①曲に合わせてご自分で動画を撮影できる方
②裏面の了承事項に了承頂ける方

○参加方法：特に申込は必要ありません。期限までに動画をお送りください。
動画をお送りいただく際に、氏名とご連絡先をお伝えください。

○送付先：三島村定住促進課

(詳しくは裏面へ)

○撮影要領：

- ・演奏曲：「MISHIMA」
- ・演奏パート：ジャンベ、バラフォン、サンバン、ケンケニ、ドウヌンバ
- ・パート別、アンサンブルそれぞれのデモ映像がありますので、デモ映像をご覧ください、デモに合わせて演奏した動画を撮影し、お送りください。
- ・個人でパート別で撮影しても、グループのアンサンブルで1つの映像でも構いません。ダンスだけでも大歓迎です。
- ・撮影は横画面になるようにしてください。
- ・顔出ししたくない場合は、手元だけや首から下の撮影などでも結構です。
- ・今回、ジャンベ初心者の方にも広く参加頂けるよう、講師による指導もご用意しています。ママディの事は知っていたけどジャンベを叩くのは自信がない…と言う方はぜひこちらを活用してご参加ください！

○デモ演奏→Youtube プレイリスト

https://youtube.com/playlist?list=PLDv6zukR-bT_yDDIahIRJhVMJ74wEkx7U



○初心者指導について

東京会場→サウンドスタジオノア（都立大店） <https://www.studio Noah.jp/toritsudai/>

11/3 13:00~16:00 定員 15 名様先着順 無料（ジャンベレンタル代が別途かかります）

東京会場ワークショップについての問い合わせ先

→ 一期 JAM 代表：03-6459-8013 永松：090-6156-0191 メール：info@ichigojam.org

鹿児島地区及びオンラインでの指導をご希望の場合は別途、定住促進課までご相談ください。

○送付方法：

- ・メールに添付、データ便などにアップロードしてリンクを送信、メディアに入れて郵送など、どんな方法でも結構です。送付の際は氏名・ご連絡先と、リモート合奏企画用とわかるように記載してください。
- ・送付先：三島村定住促進課 リモート合奏企画宛て ※11月22日必着
郵送の場合 〒892-0834 鹿児島市名山町 12-18
メールの場合 teijyu06@mishimamura.jp
お問合せ電話 099-222-3141

○了承事項： 下記にご了承の上ご参加ください。

- ・完成された動画は三島村 Youtube チャンネルにて公開させていただきます。
- ・未成年の方は、ご参加及びお顔出しについて保護者の方のご了承を得たうえでご参加ください。
- ・ご提出いただいた動画の完成動画への反映時間・画面サイズ等は、編集の都合上当方にご一任頂くこととします。画面の一部を切り取る（トリミング）加工を施す可能性があります。
- ・撮影動画が以下のような状態の場合、再撮影を依頼するか、使用できる部分のみ使用、もしくは使用しない場合があります。
 - 画面サイズが縦長で撮影されている
 - 曲の長さや動画収録時間が合わない
 - 手ブレが極度にひどい
 - 演奏音以外の音が大きく収録されている
 - 画面分割など動画を編集加工している
 - 演奏音が極度に割れている、若しくは小さい
 - 公序良俗に反するもの、他人の権利を侵害するもの

ママディ・ケイタと三島村

ママディは 1994 年にテレビ番組の企画で三島村を訪れ、中学生にジャンベを教え、自身のツアーに参加させました。それ以降、島ではジャンベが始まりママディは毎年のように島を訪れ友好を深めてきました。その間、ママディが教えてくれたジャンベは村内にすっかり根付き、今では村内の4つの学校で教えられています。

硫黄島にはジャンベを教える為のジャンベスクールも開校し、村外からジャンベ留学生を受け入れています。

